021. Hupuji Hupasangap

C=do; 4/4 N.N

1 f

T1 | 1· 5 . 5 3 4 | 5 6 5 3 1· . | 3· 1· . 2· 3· 5 | 3· 2· 1· 7 1· . | 1· 5 . 5
Hu pu ji hu pa sa ngap Tu han Ja ho wa De ba ta Ai Ho si

T2 | 0 0 1· 5 . 5 | 3 4 5 6 5 3 | 1· 1· . 7 1· 5 | 1· 6 5 4 3 . | 1· 5 . 5
Hu pu ji hu pa sa ngap Tu han Ja ho wa De ba ta Ai Ho si

B1 | 0 0 0 0 | 1 5 3 1 | 5 6 5 . 4 3 3 | 5 4 3 2 1 . | 1· 5 . 5
Hu pa sa ngap Tu han Ja ho wa De ba ta Ai Ho si

B2 | 0 0 0 0 | 0 0 1 3 5 | 1 3 . 5 1 1 | 1 4 5 5 1 . | 1 5 . 5
Sa ngap Tu han Ja ho wa De ba ta Ai Ho si

2 ff

T1 | 3 4 | 5 6 5 3 1· . | 3· 1· . 2· 3· 5 | 3· 2· 1· 7 1· . | 1· . . 0 | 2· 7 . 1· 2· 5 |
T2 | 3 4 | 5 6 5 3 1· . | 5 5 . 6 5 5 | 1· 6 5 4 5 6 | 6 5 . 0 | 0 0 0 0 |
B1 | 3 4 | 3 4 3 1 1 . | 1 3 . 4 5 3 | 5 4 5 5 3 4 | 4 3 . 0 | 7 5 . 6 7 5 |
B2 | 3 4 | 3 4 3 1 1 3 . 5 | 1 3 . 1 1 | 3 4 3 5 1 . | 1 . . 0 | 0 0 0 0 |
le hon tu a su de nang pa su pa su O De ba ta Di le hon Ho do

3 p

T1 | 2· 1· 7 1· 2· 0 | 0 0 0 0 | 0 0 2· 7 . 1· | 2· 5 2· 1· 7 1· | 2· .
sa su de Tungsa su de na ring ko ti

T2 | 0 0 0 7 5 . 6 | 7 7 5 4 5 . 5 | 5 6 5 7 . 1 | 5 5 7 6 5 4 | 5 .
sa su de angka na o lo ro tu jo lo Mu Tungsa su de na ring ko ti

B1 | 7 6 5 6 7 0 | 0 0 0 0 | 0 0 5 2 . 2 | 5 5 5 4 4 2 | 4 .
sa su de Tungsa su de na ring ko ti

B2 | 0 0 0 5 5 . 4 | 5 4 3 2 2 . 3 | 4 4 5 0 | 0 5 7 7 2 2 | 4 2 7 2
sa su de angka na o lo ro tu jo lo Mu na ring ko ti di lehon

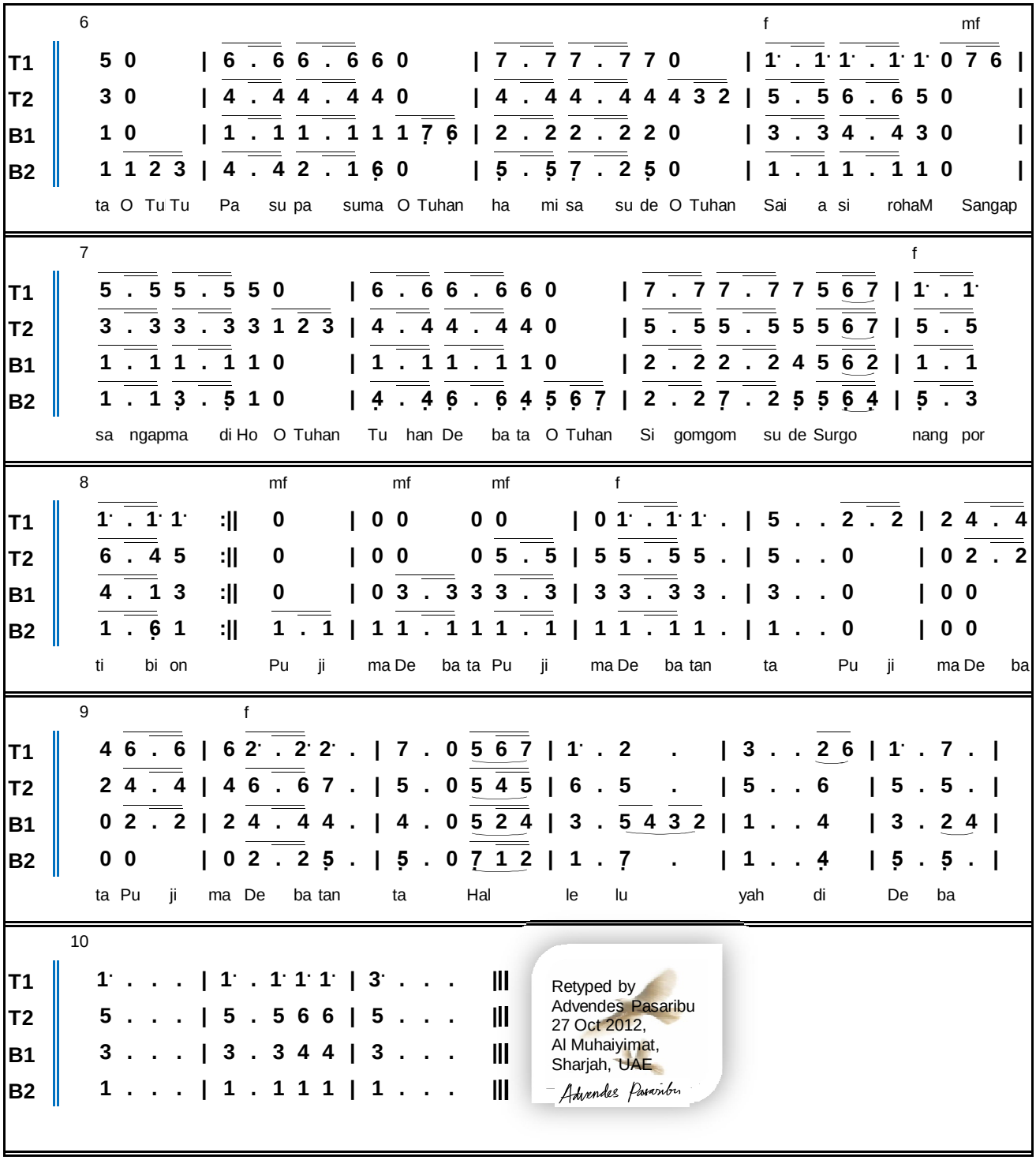
4 mf f

T1 | 7 7 . 1· | 2· 5 7 6 5 4 | 5 . . 5 6 7 | 1· 1· 1· 1· | 1· . 6 6 7 1· | 2· 2· 2· 2· |
T2 | 5 4 . 4 | 5 5 5 3 2 2 | 2 3 4 5 4 5 | 5 6 5 1· | 4 . 6 4 5 | 5 6 1· 1· |
B1 | 5 2 . 2 | 4 4 5 1 2 2 | 7 1 2 2 2 4 | 3 4 3 3 | 4 . 4 2 5 | 5 4 6 4 |
B2 | 5 5 . 6 | 7 7 2 1 7 1 | 5 . . 7 1 2 | 1 6 1 1 1 | 1 . 1 2 2 3 | 4 . 2 6 6 |
di le hon Ho do O Deba ta Sai pi nu ji ma go ar Mu a la denggan ni ba

5 mf

T1 | 2· . 7 5 | 3· . 2· 1· | 6 4· 3· 2· | 1· . 7 . | 1· . . ||: 0 3 4 | 5 . 5 5 . 5
T2 | 7 . 7 5 | 5 . 4 5 | 4 6 7 6 | 5 . 5 . | 5 . . ||: 0 | 3 . 3 3 . 3
B1 | 5 . 5 5 | 1 . 2 3 | 4 6 5 4 | 5 . 2 3 4 | 3 . . ||: 0 | 1 . 1 1 . 1
B2 | 4 . 4 5 | 1 . 1 1 | 1 2 3 4 | 3 . 5 . | 1 . . ||: 0 | 1 . 1 3 . 5
sa Mu Pi nu ji ma Ho O Tuhan De ba ta A le Tu han De ba

Partitur koor ini di download dari www.ultopultop.wordpress.com hubungi 082113800822 atau email ke advendespsarib@gmail.com


6
f
mf
T1 5 0 | 6 . 6 6 . 6 6 0 | 7 . 7 7 . 7 7 0 | 1· . 1· 1· . 1· 1· 0 7 6 |
T2 3 0 | 4 . 4 4 . 4 4 0 | 4 . 4 4 . 4 4 4 3 2 | 5 . 5 6 . 6 5 0 |
B1 1 0 | 1 . 1 1 . 1 1 1 7 6 | 2 . 2 2 . 2 2 0 | 3 . 3 4 . 4 3 0 |
B2 1 1 2 3 | 4 . 4 2 . 1 6 0 | 5 . 5 7 . 2 5 0 | 1 . 1 1 . 1 1 0 |
ta O Tu Tu Pa su pa suma O Tuhan ha mi sa su de O Tuhan Sai a si rohaM Sangap
7
f
T1 5 . 5 5 . 5 5 0 | 6 . 6 6 . 6 6 0 | 7 . 7 7 . 7 7 5 6 7 | 1· . 1·
T2 3 . 3 3 . 3 3 1 2 3 | 4 . 4 4 . 4 4 0 | 5 . 5 5 . 5 5 5 6 7 | 5 . 5
B1 1 . 1 1 . 1 1 0 | 1 . 1 1 . 1 1 0 | 2 . 2 2 . 2 4 5 6 2 | 1 . 1
B2 1 . 1 3 . 5 1 0 | 4 . 4 6 . 6 4 5 6 7 | 2 . 2 7 . 2 5 5 6 4 | 5 . 3
sa ngapma di Ho O Tuhan Tu han De ba ta O Tuhan Si gomgom su de Surgo nang por
8
mf
mf
mf
f
T1 1· . 1· 1· :|| 0 | 0 0 0 0 | 0 1· . 1· 1· . | 5 . . 2 . 2 | 2 4 . 4
T2 6 . 4 5 :|| 0 | 0 0 0 5 . 5 | 5 5 . 5 5 . | 5 . . 0 | 0 2 . 2
B1 4 . 1 3 :|| 0 | 0 3 . 3 3 3 . 3 | 3 3 . 3 3 . | 3 . . 0 | 0 0
B2 1 . 6 1 :|| 1 . 1 | 1 1 . 1 1 1 . 1 | 1 1 . 1 1 . | 1 . . 0 | 0 0
ti bi on Pu ji ma De ba ta Pu ji ma De ba tan ta Pu ji ma De ba
9
f
T1 4 6 . 6 | 6 2· . 2· 2· . | 7 . 0 5 6 7 | 1· . 2 . | 3 . . 2 6 | 1· . 7 . |
T2 2 4 . 4 | 4 6 . 6 7 . | 5 . 0 5 4 5 | 6 . 5 . | 5 . . 6 | 5 . 5 . |
B1 0 2 . 2 | 2 4 . 4 4 . | 4 . 0 5 2 4 | 3 . 5 4 3 2 | 1 . . 4 | 3 . 2 4 |
B2 0 0 | 0 2 . 2 5 . | 5 . 0 7 1 2 | 1 . 7 . | 1 . . 4 | 5 . 5 . |
ta Pu ji ma De ba tan ta Hal le lu yah di De ba
10
T1 1· . . . | 1· . 1· 1· 1· | 3· . . . |||
T2 5 . . . | 5 . 5 6 6 | 5 . . . |||
B1 3 . . . | 3 . 3 4 4 | 3 . . . |||
B2 1 . . . | 1 . 1 1 1 | 1 . . . |||
Retyped by
Advendes Pasaribu
27 Oct 2012,
Al Muhaiyimat,
Sharjah, UAE
Advendes Pasaribu